

Что случилось с тбилисцами?

«Спартак» — «Динамо» Тб. 1:0 (0:0). Москва, 25 мая. Стадион «Динамо». 75.000 зрителей. Судья И. Аверкин (Ленинград).

После того, как «Торпедо» в убедительном стиле разгромило прошлогодних финалистов кубка, «потерпевшие» команды кардинально перестроили составы. Это особенно касается «Спартака».

«Динамо»: Шудра, Дзяпшпа, Наумцев и Кикнадзе; Сарджвеладзе и Гагуа; Г. Джеджелава, Гогоберидзе, Пайчадзе, Панюков и Арошидзе. «Спартак»: Леонтьев; Холодков, Сеглин и Соколов; Тимаков и Рязанцев; Смыслов, Конов, А. Соколов, Дементьев и Сальников.

Игра не оправдала надежд. Слишком ярок в памяти прошлогодний финал, где обе команды показали подлинно большой футбол. На этот раз отдельные вспышки более или менее организованных атак не могли удовлетворить ни участников матча, ни зрителей. Игра была монотонной и серой. Поневоле думается, что в предыдущих матчах против «Торпедо» обе команды играли с огоньком лишь потому, что они копировали своего победителя.

«Спартак», взявший по праву два очка, не показал присущих ему боевых качеств: ряд игроков, особенно Конов и Сальников провели матч вяло.

Что касается побежденного, то его неудача была вполне закономерной. Такой сумбурной и пассивной игры этой первоклассной команды мы уже не видели со времени прошлогоднего кубкового матча тбилисцев с минчанами.

В чем же дело?

Нам кажется, что причиной этому — недостаточно разнообразная и гибкая тактика у ряда игроков (Гагуа, Арошидзе, Джеджелава), а главное — неумение команды в решающий момент подчинить противника своей воле и своим замыслам. Динамовцы смирились с медленным темпом, навязанным им «Спартак». Игроки Тбилиси с их высокой техникой и прекрасными физическими данными должны играть неизмеримо сильнее!

Вряд ли правильным явилось исключение из основного состава Бережного — великолепного форварда-организатора. Как и Антадзе, другой весьма сильный форвард команды. Бережной является игроком большого диапазона действия и хорошо играет головой. И уж если тбилисцы строят атаки только на Пайчадзе, то именно эти два форварда могли бы создавать ему выгодные моменты. Непонятной была и замена С. Джеджелава с его энергией и хорошим ударом с места. Арошидзе не приспособлен для игры на краю.

В итоге при точности защиты и безукоризненной игре Шудра такой минимальный счет, как 0:1, оказался роковым, ибо нападение команды провело матч пассивно.

Как же играл «Спартак»?

Реконструкция состава себя в основном оправдала. Особенно удачным был дебют Сеглина. Этот хоть и небыстрый, но расчетливый игрок очень точно и разумно провел свой поединок с Пайчадзе, нейтрализовав грозного противника. Безошибочно сыграл Холодков.

Вообще защита «Спартака» оставила благоприятное впечатление.

В полузащите Тимаков часто рвался в передовую линию и, хотя обычно успевал возвращаться, однако его дальние рейды не всегда были вызваны необходимостью.

В нападении лучшими были Смыслов и Дементьев. Первый, пользуясь своим рывком, часто проходил сквозь оборону тбилисцев, а второй — во-время использовал возможность для удара.

Что касается Леонтьева, то он играл не только эффектно, (вспомнить хотя бы его изумительный бросок во втором тайме под ноги Арошидзе), но и полезно. Правда, дважды его выходы из ворот были нерасчетливы, а один из них мог принести «Спартаку» поражение. Случилось это так. За 40—50 секунд до конца тайма, при атаке южан, Леонтьев далеко выбежал за мячом. Тбилисцы молниеносно разыграли мяч, последовал удар в левый, верхний угол. Сеглин, прибежавший в ворота отбил мяч кулаком. А Леонтьев через мгновение стал в ворота, чтобы защитить их от пенальти.

Когда Пайчадзе подошел к мячу, осталось несколько секунд до перерыва. Разбег. Удар, и... гром оваций: Леонтьев исправил свою ошибку — парировал удар и вторичным броском взял мяч.

Гол, решивший игру, был эффектно забит на 80-й минуте Соколовым после углового удара у ворот тбилисцев, точно поданного Смысловым.

Спокойно и четко судил Аверкин.

Юр. Ваньят.

Советский Спорт 27.05.47

