

Первый полуфинал

Матч 1/2 финала

«Спартак» — «Динамо» (Тбилиси) 1:0 (1:0). 16 октября. 60.000 зрителей. Судья В. Моргунов (Москва).

В матче на кубок команды встречались 5 раз. В 1936 г. в повторной игре 1/4 финала в добавочное время выиграли тбилисцы (3:3 и 6:3), в 1939 г. в полуфинале выиграл «Спартак» (3:2), в 1945 г. в 1/8 финала выиграли тбилисцы (2:1) и в 1946 г. в финале победил «Спартак» (3:2 и добавочное время).

Пожелтела трава футбольного поля. Зябко ежатся многочисленные болельщики первого полуфинального матча. Но страсти так же горячи, как и в знойные летние дни. Ведь встречаются два извечных конкурента в борьбе за кубок. За восемь розыгрышей спартаковцы четыре раза побывали в финале кубка и все четыре раза побеждали. Грузинские футболисты ценой колоссальных усилий три раза пробивались в финал и каждый раз в последний момент упускали победу. Всю свою энергию вложили они вчера, чтобы в четвертый раз выйти в финал.

Разгорелась ожесточенная борьба. Начало ее не предвещало тбилисцам ничего хорошего. Подвижные спартаковцы с неумолимой настойчивостью теснили противника. Техничный Рязанцев, стоя почти на одном месте, еле уловимыми движениями перекидывает мяч, и излишне горячо атакующие его тбилисцы неизменно проскакивают мимо. Душой динамовцев был их капитан Гагуа. Однако он не сумел удержать команду от недопустимых грубостей, и неисправимый Челидзе применяет против Конова запрещенный прием. Судья делает ему предупреждение.

Много работает и капитан спартаковцев В. Соколов. Он сдерживает мощные атаки правого края динамовцев и иногда сам переходит в наступление. Ему тоже не удастся держать своих игроков в рамках дозволенного.

Обе команды играют в полную силу. В самом разгаре борьбы на правом краю завязывается схватка Чучелова с Дзяпшипа, из которой спартаковец выходит победителем. Он овладевает мячом и проходит вперед. Навстречу ему бросаются Кикнадзе и Маргания, оставляя Сальникова перед пустыми воротами. Чучелов благоразумно отдает ему мяч. Сальников подчеркнуто медленно обрабатывает мяч для удара, и вставший в ворота Дзяп-нша успеваешь лишь отбить его руками. Конов хладнокровно пробивает одиннадцатиметровый штрафной удар в левый нижний угол. «Спартак» ведет 1:0.

После этого — до конца первой половины игры и всю вторую — участников обеих команд покидает элементарная спортивная выдержка и самообладание, уступая место нездоровому азарту. От коллективных тактических комбинаций, продуманных действий не остается и следа. Игра принимает бессистемный характер, изобилует нелепыми действиями футболистов, сопровождаемыми «митингами» по всякому поводу.

Откровенно грубит Н. Дементьев. Судья Моргунов справедливо удаляет его с поля. Но, несмотря на численное превосходство, тбилисцы не могут организовать атаку. Спартаковцы всячески тянут время.

Уже прозвучал гонг, а результат по-прежнему 1:0. В штрафной площади спартаковцев невообразимая суматоха. Мяч оказывается в воротах. Судья Моргунов не замечает неоднократных сигналов своего помощника Савостьянова и дает свисток на взятие ворот. Но, выслушав помощника и уверившись в том, что прежде чем пройти в ворота, мяч был выведен за лицевую линию, судья назначает угловой удар.

Матч заканчивается отчаянной попыткой динамовцев открыть счет. Но результат не меняется, и спартаковцы покидают поле победителями.

Тбилисцы опротестовали матч, считая, что судья т. Моргунов не должен был менять решение о забитом ими мяче.

С. Савин, судья всесоюзной категории.

Советский Спорт 16.10.48