

ვაშლიძე ქ. თავართკილაძის წიგნის მაღაზიისა № 48

45

776613

2

კავადნიშა ლეჟსნი

ა ნ ღ რ მ

უჩანაიუვილისა

ნეტარმცა კიუო შემძლე აქიმი,
მომე საჰარსა ვუკურნო წულული;
მტრისგან დაჩაგრულს ცრემლი შეკაშრო
და მის სანაცვლოდ მე კიუო კრული!..

Ново-Сенаки

Типографія К. Таварткиладзе

1895

რამდენიმე ლექსნი

ა ნ დ რ ო

უჩანეიუვილისა

ნეტარმცა ვიყო შემძლე აქიმი,
მომე საპყარსა გუგურნო წულუღი;
მტრისგან დაჩაგრულს ცრემლი შევაურო
და მის სანაცვლოდ მე ვიყო კრული!..

Ново-Сенаки
Типографія К. Таварткиладзе
1895

Дозволено цензурою Тифл. 16 Іюня 1896 г.

ვეძღვნის

კოკი ნიკოლოზის ძეს

და დიანს

ავტორი.

კ ა ლ ა მ ს

შენ, ჩემო ფრთისა კალამო!
შენა ხარ ძალა სულისა,
შენა ხარ სევდის მალამო
მაკურნებელი წყლულისა,
წარსულის მომგონებელო,
ლომ-გმირო დაჩაგრულისა,
მტერთა ლახვრისა დამცემო,
ტრფიალო სიყვარულისა
შენა ხარ ბუკი ნალარა,
მოძმეთა დაფანტულისა,
სამშობლოს შემამკობელი:
შერ მკრთალის დაცემულისა,
მღვა ხარ—მეხის მტყორცნელი
ბრბოს დროშა ამართულისა,
ღა სათნო მღერალი ჩანგის,
მართობის სიყვარულისა...

ბავი ფიქრები

რა ფიქრებია? მკენჯნის მაწვალებს,
ტკბილსა ოცნებას ნალველში ღესავს
და სხივოსანსა გულ აღჭურთოვნებულს,
შავის სუდრითა რო შემიმოსავს?

რამ გამიქარწყლა გმირული ფიქრი
წრფელი ზრახვანი რო ჩერდებიან?
და იმედების გროვათა გუნდი
ჰმუნვის მახვილად გულში მხდებიან!

ნორჩი ფიქალი გულის კლდისაგან
ნალველის წყარო მოჩუბჩუბობენ,
ხასიყვარულო ბასრი მახვილსა
მოუხმარებლად მიჩლონგუნებენ.

ხევდა და ჰმუნვას არ აქვს საზღვარი;
შავსა ფიქრებსა თან ემატება;
ტანჯვის ძაფისგან შეხლოართული ვარ
და სიამისა სიმები წყდება....

ბანა თუ იმას ვერ მოვესწრები,
რო ვერა ესკრეტდგ გაწბილებასა?!
შავის ფიქრების მაგივრად ეტრფობდგ
მოძმე ტანჯულის ნეტარებასა!

ო რ ი დ რ ო

I

სანამ სოფელსა მე გავიცნობდი,
ვიყავი წრფელი და უდარდელი.
პიბა პეპელა ყვავილს ვეველოდი
ბრფობით აღესილი განუსაზღვრელი.

ასე მეგონა, მთელი ქვეყანა
ჩემდა საამოთ მომზადებულან:
ბუნე და ველნი ყვავილოვანნი
ლხენის მიზეზათ ამწვანებულან.

ჩემსა ნორჩს გულში ვარდი ჰყვოდა
და უმეჯლისოდ ვიყავი მთვრალი,
სიამის გროვა ბურთადა მქონდა,
შმანკო ვიყავ და დაუმზრალი.

მნებიერობდი განცხრომით, შვებით,
ხურვილი ფიქრსა ეთანხმებოდა;
მრთ-წამის კმუნვას გული დაძლევედა
ტრფიალ-ოცნებას ეკონებოდა.

II

მაგრამ ოცნებას ფრთა შეეკვცა;
დასქნდა ყვაფილი ის მშვენიერი;
რაც მახარებდა იგი მამწარებს:
მხედავ არა ვარ ის ბედნიერი!

ბულბულის სტვენა გულს ვერ მიაშვებს,
დაცლილი არის ღვინის ფიალა.
თვალშიც მინისა, მიბნედილია;
არ ვარ მალხაზი და არც ცქრილა!

სოფელს არ ვეტრფი ჩვეულებრივად,
არ ვიცი რას ფიქრობს გული მწუხარე?
ხალხში ვერევი მოწყენილ სახით;
ღვდივარ ჩემთვის მარტოდ მღუმარე!

არ ჩქეფს ნაკადი სიყვარულისა;
ფიქრი ნაღველში გაღვსილია.
სურვილი ხარბი ყოვლის მდომელი
მძლავრის ხელითა დაკეტილია!..



მ ე გ ო ბ ა რ ს

(მიბაძვა მ. გურიელისა)

ადამის შვილო სახეში გქონდეს:
შენთვის შემკულან ცანი და ბარნი,
მაგრამ ფიქრისგან არ განიშორო
ძმა, ამხანაგი და მეგობარი!

იქნებ შემთხვევით შენ კი ამაღლდი,
წუთის სოფელში გახდი მდიდარი,
სიმდიდრეს უფრო უნდა გიყვარდეს:
ძმა, ამხანაგი და მეგობარი.

შენთან ლხინია ტრფობით ცხოვრება;
ბიძღერს მგოსანი განცხრომით თარი,
მსე სიამე გლოვის ზარია,
თუმც კი არ გიყვარს ძმა, მეგობარი.

საზღვართა გარე მეფობდე ლხენით,
მტერიც იქმნება შენ შემკობარი,
აღერსი ესე დღიური არის,
უფროს გიყვარდეს ძმა, მეგობარი.

იქნებ სოფელმა მოგმართა რისხვით,
ბასვა ნალველი, შხამი და მწარი,
იმ დროსა მოვა გიშველის შენი
ძმა, ამხანაგი და მეგობარი.

მკრო სიმდიდრეს, აჟლადიდებას,
ხიკვდილის უმაღ წაიღებს ქარი;
თესლსა წრფელურსა პატიოსნურსა
შეამკობს ერი და მეგობარი.

მართ წამ სიამეს ნულარა ეტრფი,
ჩაფიქრდი, იყავ მშვიდი და წყნარი,
ჩაგრულთა ქირი გაიზიარე,
ძვეყნის იქნები ძმა, მეგობარი.

შკუნისადმი აღარ გაქრება,
ძარგი ნამუსის ნამოქმედარი,
შენ კი ლეში ხარ, იქცევი მიწათ,
ზიყვარდეს ისევ ძმა—მეგობარი.

ზუ! მის კაცობას და მის სიმდიდრეს,
მოცხალი არის, სჩანს ვითა მკვდარი;
პირში თაფლია, გულში შხამია
და არა უყვარს ძმა, — მეგობარი.



მდიდარსა ვხედავ ღარიბად,
ღარიბი გამდიდრებულა;
მტყუნსა ვხედავ მართლადა,
მართალი გამტყუნებულა.
ღმას არ უქებ ქველობას,
ვინც ცარცვით ამაღლებულა,
ვაქებ სამშობლოს მოყვარეს,
მომხმისთვის ტანჯულ-ვნებულა.

გ ა ი ხ ა რ ე ო

რამ გამახაროს, ცრუსა საწუთროს?
ბაუმაძღარნი, სულ მ'შიერია,
რაც რო გამდიდრდეს მაინც მრუშობენ
მას არ ფიქრობენ კაცი მტვერია!..

რამ გამახაროს? სადაც ძმა, ძმას მტრობს!
ძმური თვისება დაცემულია,
პირად—მღიმარი და მოალერსე,
ბულში კი მტრობა დაფარულია!

რამ გამახაროს? სადაც სიხარბით,
სხვისი შემჩერეს თვისი ებნევა;
ბოლოს უპურო ულუკმო რჩება,
და ნამუსიც კი თან წაუგია!

რამ გამახაროს? სიყვარულს ადგილს,
მტრობა და შური ისახებიან,
თუმც ერთ დღეს ოდნავ სიამეს ვნახავ,
შერმედ თვითრათ მიმწარდებიან..

რამ გამახაროს? ვხედავ მტრობისა,
ძეიტკირის სახლი აგებულია!
ღა სიყვარულის ხისა ოღები,
სიმრუდ—სიხარბით დანგრეულია.

მე გამახარებს, არა სიხარბე,—
ჭკუის და შრომის ნამოქმედარი,
თავის საქმესა დროზედ მორწყავდეს,
ღა ოფლის ღვრითა რეონ მდიდარი...





ჩემ სატრფიალო, მხოლოდ შენა ხარ,
ტურფათ მორთულო, სახე მზიანო,
ჩემის ბუნების მძლავრო მხიბლავო,
ბულის ყვავილო გუნდრუკიანო.
შენ გეტრფი მარად: მსურს დაგემონო;
ბალოსანო და ბუღბუღიანო,
მქუხარე წყრომა ღიმილი ტკილი,
ბნელში მნათობო თვალეზიანო,
უკვდავთ ხელისგან გადახატულო,
ანდამანტიურ ხალეზიანო,
შვენების მეფად დაბადებულო,
მზის სხივის მტყორცნო და მეზიანო,
მხოლოდ დროებით ფერით შეცვლილო,
წინაპრიდ გმირო, გულით კლდიანო,



ბ უ ლ ს

შენ, ჩემო გულო, რას დაღვრემილხარ?
არ გამოგცვალოს აწმყო დროებამ,
მაშინ გამხნედი, მტერი გებრძოდეს;
და არ შეგცვალოს მტრისა მონებამ?

გამხნედი გულო, მომავალ დროზე,
აწმყოს ხომ ხედავ დაცემულია!
შეძლების გვარად მას მოეხმარე,
ვინც ბედისაგან დაჩაგრულია?

რაც რო გიჭირდეს, ქედს ნუ მოიხრი,
მაინც გაკაფე გზები სწორადა,
ხოტქვი რაც საჭირობს სისწორისათვის
თუ უნდ გაგაპონ შვაში ორადა!...

მომხეებს

როდესაც ვგრძნობდი მოძმის ტკივილსა
და მათდა შველას ვეწათებოდი:
მათზედ მომდგარსა ჭირსა ვაებას,
ჩემ ძალი-ლონით შევაკვდებოდი.

მაშინ მოძმენი გაიძახოდნენ
მართობ ჩემს სახელს აღტაცებული,
ზმირათ მამკობდნენ ნაირის ქცევით:
ბრძენი, მდიდარი, გლახა, სნეული.

მძლია ზვარაკი სოფლის ტალღებმა
და ქვეშ მომიგდეს ღონე მიხდილი;
იმ დროს კი ყველა განზე გამიდგა,
ულვაშ ქვეშ იწყეს ყველამ სიცილი.

მთლად რო გამიშრა ცხოვრების წყარო,
საფლავის კარსა ხელი მიწვდინეს,
მაგრამ მკვდარი კი ვერ გამაცოცხლეს,
ზმირი, საქები მწირათ იხილეს!

მხედავ მოძმისა ფარისეულობას,
ბუღით არ უნდა, მის მეტი გახთე,
და ის კი ძრიელ გაუხარდებათ,
თუ კარგი იყავ და ბოლოს წახთე.

იმ დროს უყვარხარ ზოგიერთებსა,
თუმც უიშით ცრემლი დაედინება,
ძება ალერსსა იმ დროს დაგიწყებს
შენგნით თუმც რამე მოიწველება.

* * *

ღმერთო! ამრავლე გმირები,
თანჯულთა გამომხსნელია!
მშვიდობა ქვეყნად დამყარდეს;
უშიშრად ელიდეს შველია,
ბაწყდნენ მსუნაგი და მავნე:
ღათვი, ტურა და მელია.
იელოვოს, მეხი დაეცეს,
ვინც მოძმის დამჩაგვრელია.
ბაშადეს კაცი ბოროტი,
უკულმართობის მქნელია.
თანჯული მოძმე არ იყოს,
ბაშლილი ჰქონდეს ხელია,
ბამრავლდეს ჩვენში გმირები,
ვინც პირდა პირი მთქმელია,
ჩაგრულს იმედით ამხნევებს,
მტრის გულის გამპობელია!...



უძღვნი. მ. კ.

მბლად შევყურებ მთელს არე მარეს
და ჩემს მომავალს ნეტარს დროებას,
მაგრამ სანამდინ მკერდ გული მიძგერს,
მკიცხავ და დავგმობ ამაოებას.

მაღალსა ვხედავ დაბალსა სთელავს,
და მე შევყურებ დაობლებული,
ოჰ! ნეტავ იყოს ყველა ერთ-გული:
ღიდ სულოვნობით დაბადებული!....

მე კი ჩემის მხრით ჩემს სასოებას,
საფლავ კარამდის არ მოვშორდები.
მუდამ მოთქმაში თვალ ცრემლიანი,
ჩემს ტურფა მამულს ვესასოები.

ნეტარმცა ვიყო შემძლე, აქიმი,
მოდმე საპყარსა ვუკურნო წყლული;
მტრისგან დაჩაგრულს ცრემლი შევაშრო
და მათ სანაცვალოდ მე ვიყო კრული!...

ფარისეველს

ნუ შემიყვარებ, თუ მომიძულებ!
ორგვარათა, გთხოვ თავს ნუ მაჩვენებ!
ზიზლით მიყურე პირველიდანა,
მხიბლავის ქცევით ნულარ მაწყლოლებ!

ნულარ დამატკობ გველური ჩანგით,
და გვერდზე ლალუმს ნულარ მიკეთებ,
და თუ დაქანცულს შენ მე მომასწრო,
მტარვალ-ძლეული ხარხარს ნუ მიწყებ!

ბულის ბაღჩაში ნულარ მითესავ,
წიწაქის მზგავსსა მწარე მცენარეს;
ისეც მეყოფა ურგებ ბალახით
მოფენილი მაქვს გული მწუხარეს!..

ნულარ მიკიცხავ სპეტაკსა ფიქრებს,
მარადის ჩემის გულის ერთ გულებს,
მერ დამიმოწნებ იცოდე ვერა!..
მერ აღმომიფხვრი ჩემსა იმედებს.

შარისეველური ცბიერობითა
მწლარ მოხიბლავ არე მარესა,
და შენი ხმალი ბოროტებისა
თვით შენ ზოგმართავს, გასმევს მწარესა....

ესტ. ნად. ლოდზედ

ლოდის ქვეშე ეფარები,
ბრძნობით სავსე ნიჭიერი,
ღაჩაგრულის თანა მოძმე,
სულ მაღალი, ხეთის-ნიერი.

მოძმის ქირი, შენად გიჩნდა,
მით სოფელმა გასვა მწარე,
საუკუნოთ განისვენე,
იმ სოფელში გაიხარე!

სულს კურთხევას შემოგწირავს,
ნაცნობი და მთელი ერი,
აქა კაცნი გიმაღლოდნენ,
იქ ღმერთი გყავს მაღლიერი.

1894 წ. 30 ივლისს აბაშა



ნ. ქ.

ნედავ, რა რიგათ წახთა დროება?
ძმა ძმის მტერია, არარის სწორი,
ერთ წამ სიამეს ეტრფის ქვეყანა
საკვირველია, ძმაო ნესტორი!

ბაცი ვართ, ვმეფობთ ყოველ სულიერს,
მტრობას დავეცეთ ვითარცა ქორი
რამ შეგვაშინა, რამ შეგვაჩერა?!
საკვირველია, ძმაო, ნესტორი!

ძმისა ღალატით ოქროს პატრონობს,
ბულში ამაყოფს, ვით სუქან ღორი,
თავ მოყვარობას რათ არ ვანანებთ?
საკვირველია. ძმაო ნესტორი!

ძმა მეგობრობა ენის წვერში აქვს,
ბულში მყრალია, ვითარცა მძორი,
რათ არა ვკიცხავთ მათ საერთოთს!
საკვირველია, ძმაო ნესტორი!

ნულარ გვეხარბის რომ მდიდარია,
ღა აფრინდება ის მაღლა შორი,
პატიოსნებით ვინც ღარიბია
ვ ერცხლვერ ამდიდრებს, ძმაო ნესტორი!...

1893-წ სექტ 15.

ქალებს.

ქალო, ტურთა ხარ სახითა,
სიტყვა ნაზი გაქვს, წყნარია,
ზოგს ართობ, ზოგსა აამებ,
ზოგ შენგნით ჩამომხმარია.
თუმცა გსურს, ააყვავილებ,
თუ არ, ყვითლდება მჭკნარია,
ძლდიანი გულის მეფა ხარ;
ბმორჩილობს მთა და ბარია.
მისც ემოყვრები, ალომებ,
მისც არა მუშტი-ფრთხალია.
ქალო! რამდენად ტკბილი ხარ;
უფრო კი მეტი მწარია!
თეალ მაქცი მახვილიან ხარ,
ბრძენისა შესადარია,
მხოლოდ მაწუხებს, ტურთაო!
ტკბილს მწარი რალამ გარია?
მიც თქვენი საქმე რაც არი:
ჩანგი, დაირა, თარია.

უძლენი ბ. .დ.

მრ პირობამ და სიხარბემ
აგვაოხრა, დაგვანელა,
სიმართლისა ანთებული,
მით წყვდიადი, დააბნელა.

დაგვეკარგა მართლ მსჯელობა,
დაშხამულა მთა და ბარი;
ერთმანეთის მტრობა-შურით,
ძმაყოფილ ვართ გამაძლარი.

ძმური სიტყვა აღარ ისმის,
შადობით ვართ გამსჭვალული
და ბოროტი მაენე დროშა,
შოველ წამს გვაქვს ამართული.

ძმა-ძმას მტრობას უპირდება,
ლანძღვა ისმის და გინება,
ჩვენი ნადვილ მნიშვნელობა,
მხოლოდ არის ამაყობა.

მაჟ-კაცობა დამარხულა,
და საწყლებთან ვართ გულადი,
მინც ღალატით ოქროსა ფლობს,
ის არის ჩვენი ბელადი.

ენის წვერით ავაშენებთ
მეგობრულად ქვიტკირებსა,
და შინაგან გამოთქმაში
ზადავბუგავთ ხის სახლებსა.

არ მსურს, ძმაო, გავიგონო:
სიტყვა მწარი-შხამიანი,
ჩემი თავიც თვით შემძულდა,
ბევრი სხვაც ადამიანი.



გულის ბაღია

გულის ბაღია მსურს გაგიღო,
და გაჩვენო იქ შვენება,
სიყვარულის მზე კაშკაშობს,
რომელიცა არ ბნელდება.
მგოსნურია იქა ძალა,
ღიდებული ხელოვნობა,
სიყვარულის წალკოტია,
საამური სურნელობა,
მინც არა მსურს მზე მნათობი,
მისთვის ბნელად შეიცვლება
სიყვარულო, გრძნობით ჩამო,
იქა ჩანგი დაგიხვდება,
აეწყობა მას სინები,
რო გიმღეროს მოძმის შეება.



საფლავის ლოდზედ

მოვშორდი მზის ელვარებას:
სიკვდილმა გამკრა ბრკალები!
ცოლ შეიღნი წვრილი დამირჩა,
მბოლნი შესაბრალები.

სიკვდილო! ულმობელი ხარ,
არა-ვინ შეგებრალება,
და შენი ტანჯვის მახვილსა,
ხორც შესხმულ ვერ ემალება.

მსე საწუთრო უნდობი,
მერავის ველარ შერჩება,
ლეშის ლალიბა, ტრფიალი,
ძაცო, სულს აღარ ერგება!



ახალ გაზდა მეგობარს

მეგობრე, რაც როყოფილხარ,
ან რა გაქვს ტრფობის საგანი:
ბაღში, ქალებთან ლომი ხარ,
მტერთან კი ფრთხალი-ჯაბანი,

„ძავალერობა“ ქალების
ღიღი საქმენი გგონია;
თვით გულში, ისე ამაყობ,
მით ქვეყნის მოსაწონია.

მითომ და მათი სარდლობა,
ღვთისგან გაქვს მონიჭებული;
მაგრამ, ჯერ კიდევ ნორჩი ხარ,
ღარჩები მოტყუებული.

დიპლომატური სიტყვები
სახიბლადად გაქვს შემკული,
და ნარი თამაშობაში,
შეხის პარტყუნი ლეკური.

სუფრა გაშლილი უშრომლათ.
სმა ქამა შენი წესია.
მას კი არ ფიქრობ, საიდან
ვის უხნავს, ვის უთესია?

ნ ა ტ ვ რ ა

მწვანე მდელოზედ ქართველურადა,
მიჯდეს მე გვერდით ამხანაგები,
ზედ დამყუროდეს ვარსკლავთა გუნდი,
პითა ქართველთა ქალის თვალები.

იქა მეზურნე შორს ჰიჰყინებდეს,
ხან' სევდიანად გამოკვნესოდეს
და მედოლენი ლეკურის კვრითა,
ღავლურისნარით გამომივლიდეს.

ღვანო ყანწითა ხელში მეჭიროს
და ვადლეგრძელო ქართველი ერი,
ბოლოს ტკბილადა სამშობლო ხმითა,
პრა ცხრებოდეს მრავლ-ჟამიერი.

პრაბთ ცხენები გვერდით დგომილნი,
ტორის ცემითა ომსა ელოდეს,
ტრფობის-ლიმილი ბაიათ-წივილი
ქეთილ ღლეობას მექადებოდეს.

ძლევა მოსილი მტრის ბანაკიდან,
ამაყის ქცევით სატრფოსკენ ვლიდე.
სატრფო სიხარულთ აღჭფრთოვნებული,
მომეაღფრსოს ცოცხალსა კიდე.



ღრო ჟამი მიდის, მიქროლავს,
ჩალხი უკულმა ზრუნდება,
თვალის საამოს ვემონვით,
სურვილი გულში ხუნდება.
ლხენა გინდოდეს, იმავ დროს,
ჰირი ამაყობს ცხარდება,
ბული სიამით გამთბარსა
შინული იქვე ვვარდება.
ტკბილი მგონია, ავიღებ,
ხელსა რომ ვახლებ; მწარდება;
ბულ ბრაზით თავსა ეანებებ,
ბუნება ნაღვლიანდება
მტყუნსა მართალს რო ვეტყვი,
ბაგულისდება ბრაზდება!..
ცრუ მორწმუნეთა მე ჩამთვლის,
ბულში არ მოუთავსდება.
ტყუილი ფეხსა იკიდებს,
ხან იქ და ხან აქ სახლდება.
ბოროტი ვხედავ რო ბრწყინავს,
მართალი ქრება შავდება.

სატრფოას

მარად ჩემთვის საოცნებო!
აღგიწერო სიტურფენი,
მრის კრძალვით სატრფიალო,
მნათი სახე, შუქთ მომფენი.

მინც შენს ტრფობას ხელი მიყოს
შნათებდე არე მარეს.
ბულს ეცეს ტრფობის ლახვარი,
და მიეცეს ტანჯვას მწარეს.

მგრემც შენთვის აღგზნებული,
შენს შვენებას ვემონები:
ბულს მეგზნება ცეცხლი მწველი,
დიდის ხნიდან მონაგები.

შვა დღის მზისა პაპანება,
მით ვარდს აჰკნობს ფერს უმკრთალებს,
თუ არ ეცა ჩრდილით შვება,
თვალ საჩინოდ მოგვაშორებს.

მგრეთ შენის სიყვარულის
შუქი ჩემს თავს შენ გიმონებს.
და შენ გარდა ჩემის წყლულის
ბანკურნებას ვერ ვინ შეძლებს!

შენგან წყარო: სიტკბოების
წყლულსა მომხთეს განსაკურნად
თანჯვას ჩემის ფაჟ-კაცობის,
მომაშორებს მე ის სრულად.

ღირს მყავ მე-შენ გემსახურო!
შენ წალკოტის ჯრე მარეს.
ჰვრეტა შენი არ მომაკლო,
თუ გინდ ვეგდო მე სამარეს.



მამულს

ჰე, მამულო, საყვარელო,
შენ ხარ ჩემი ბედის წერა;
არ მსურს ენა ვატიკტიკო,
ბულით ვიყო აღძვაცერა.

ჩავფიქრდები თუ არ, უმაღ
იღმერთ-ხატებ თვალის წინა
შენ ხარ ის სატრფო, სამშობლო,
წარსულ მომავალის ბინა!...

რალათ მინდა მე უშენოდ,
მიყო ბრძენი, ან მდიდარი?
ან მეფობაც რო მიბოძონ,
არ ვიქნები მაინც მტკბარი.

თუ გინდ ბედმა მთლათ გამრისხავს,
როს გიგონებ მიქარწყლდება,
წუთის სოფელს მოთქმით გავლევ,
მით მკლარს მქონდეს მოსვენება.

კახაბეშული

მთის სამეფოს არ მძვინვარებს
შინული და მწვავე თოვლი.
მის ტახტის ქვეშ ამოსულან,
ია ნაზი, მწვანე მოლი.

სად ზუოდა ბრაზი ქარი,
იქ ჩურჩულებს ნელი სიო;
ტყეი, ველს ესაუბრება:
„ჰე ჯეჯილო აყვადიო“.

ბახარებული ჩიტები
იმღერიან ძილის-პირსა,
მაგრამ ჰანგზედ ვარჩევ მწარეს,
მით ჰირისუფლის ღიმილსა.

ჯერ ბუღბუღი არსად არ სჩანს
ჰარმონია ჩეენის ლხინის,
მხოლოდ შაშვი გლოვის ხმითა,
მალლა ცაში ღმერთს შესტირის.

პრა მინამ აღარ ვიტყვი,
თუ არ მეფობს გაზაფხული,
სანამდი არ გაიშლება,
ის ყვავილი დაფარული.

ჩემო, ტურფავ გაზაფხულო!
გულს წყურიან შენი ქება,
მნახოთ შენის კვირტებისგან
რა ყვავილი გაიშლება?!



* * *

ჰაი, დავკარგე, რწმენა, იმედი,
არ მასვენებენ მუდამ ტანჯვები;
ოჰ! შენა გულო ზღვისა სიღრმეო!
საღლა გეტევა ესდენ დარდები?!

ტანჯულსა, ტანჯვა აღარ მელევა,
მტრისა მონება მერთვის ჭირზედა!
და ამოკვნესას ეელარა ვბედავ,
ხელს მათარებენ მართალს პირზედა.

ზიცან რაც რო ხარ, წუთის სოფელო!
ვის მძლავრად ხედავ, იმას მსახერებ,
ჩემებრ დაცემულს ბოლოს მოუღებ:
არ შეიბრალებ ტანჯავ, ატირებ.

მე, სუსტ არსებამ, ვის მივეკედლო?
იმედათ ჩემთვის, რომ ვერა ვხედავ.
მაგრამ ენაო, სევდის მფანტველო,
ოდნავ სიამეს შენ მომიკრეფავ!...

გლეხის-ჩივილი

გლეხი ვარ ბედით ჩაგრული,
ღროებით დაცემულია,
ნდომა და წმინდა ზრახვანი,
თან დამდევს, როგორც ჩრდილია.

ქენესა, ტანჯვა და წუხილი
ბულში მაქვს ჩანერგილია,
ჩემის საკვების მასალა,
თოხი, ნაჯახი ცულია.
ცოლ-შვილი დამყავს მორთული:
ძონძებში გახვეულია.

ჩემებრ ტანჯულო მოძმენო!
ისმინე ჩემი თქმულია:
იქნებ სწავლამან განკურნოს,
ეს უკურნელი წყლულია.
სწავლა გიყვარდეს მნათობი,
დიდების დროშა სრულია.

ა კ ა კ ი ს

ბული კი ზღვაზე უღრმესი,
რთმები დაულეველი,
მნა მაისის მანანა,
მკურნავ მაღამოს მპოველი.

მნა ხან ტკბილი, ხან მწარე,
ძუშაკი გამბედოვანი,
ბრბოს გუნდის მეხის მტყორცნელი,
მგოსანი სახელოვანი.

მყაე მარადის პოეტო,
ციური ჭანგის მღერალი,
მომლოდინეო დიდების
რკინის ფიცარზე მწერალი...

ს. კარაიოი 1893 წ. 7 მარტს.

სოფლის მღურვა

ჩანტურზედ სამღერალი

მემღური მისთვის სოფელო,
მინაღვლიანებ ბუნებას,
მართ-ხელაც ვერ შედგომილხარ,
წყლულიან გულის კურნებას.
 პიცი რაც ხარ,
 ცრუ რამა ხარ,
მატყუარავ, ცრუ სოფელო შენ...

 ზიგულებდი ღმერთად ხატად.
ვერ მაღირსე ნეტარება
მართ-გულ ყრმასა ლხენის წილად
მომანიჭე კმუნვარება.
 არც გენდობი,
 არც გეყმობი,
მატყუარავ, ცრუ სოფელო შენ...

 ბევრს ალხენ, ანეტარებ,
მე კი მრისხავ და მიწყრები,

მცნებაში ნაღველს მირევ,
თავს მეხვევან შავ ფიქრები.

სხვის ერთგულო,
ჩემ ორგულო,

მატყუარავ ცრუ სოფელო შენ...

პოეტები თავსა გწირავს,
მითა ვარდსა ბუღბუღლები,
ნაგრამ ერთ-გულს უფრო სტანჯავ,
ბიყვარს ორ-პირ ორ-გულგები.

ღიდ ბატონო,
მრუდ ამწონო,

მატყუარავ ცრუ სოფელო შენ...

ზოგს შეამკობ მრავალ ფერით,
ზოგსა ეტყვი: „იტანჯეო“
მდიდარსა კი გამდიდრდიო,
ღარიბო, შენ, ოფლ ღვარეო...

მკლიანო,
ბულქვიანო,

მატყუარავ, ცრუ სოფელო შენ...

მიცი, მასაც ვერ შეარჩენ
მინც ყმაყოფილ არის ბედით,

მიტომა გულს რო არ ვიტებ
ბაკალს დავსცვლი ალავერდიით...
 შლმობელო,
 უნდობელო,
მატყუარავ ცრუ სოფელო შენ...



*
* *

წრთხალი გმირი რას გვივარგა?
ტანჯვას ბედს რო აბრალებდეს,
უკაფავსა გზა უაღსა,
ჯაბნად თავსა ანებებდეს,
მაქებ კაცსა გულოვანს,
ძმის ქირ ხთომილსა ებრძოდეს,
ლეშ შესხმული გაფოლადდეს,
მტერს პირ და პირ ამაყობდეს....

ჩ ე მ ს ბ ე დ ს

ბედო რას წყრები ტიაღავ!
ხელს რო არ მძღვევ ძმურადა,
ბანა ისეც კი არ მყოფნის,
ტანჯვა მაქვს სამსახურადა?!

აღზდექ, ორგულო ნუ გძინავს!
ღამიფრთხე გულში ვარამი,
და შენ ხვედრს წილსა ობოლსა,
მომეცი შცების საღამი!

ბანა მე შენ გთხოვ დიდებას?
ან ვიყო მძღვეთა მძღვეთა?
არა, მე მინდა განვკურნო,
მინც შხამის დანალევია.

შენს მოყვარესა ბევრს ვხედავ,
ცხოვრება უადვილდება,
და მე კი ობოლ-ბედ კრულსა
სურვილი გულში მიკვდება!...

და შენ მას ეტრფი ვისაც რომ
შეყვარს ღვინო და ქალები,
და მე კი მოძმის მოსაყვასა,
სველი მაქვს ცრემლით თვალები.

მაგრამ დრო არის მომხედო,
ბამოახილო თვალები!
ჩაგრულსა მამულის შვილსა,
არ სჩხვლევტდეს მტრისა ბრჭყალები!

ჯერ კიდევ ახალ გაზდა ვარ,
ბული გრძნობს ნეტარებასა!
ჯერ საჭირო ვარ მუშაკი,
შებრძოლო ბოროტებასა....

1894 წ. 15 აპრილს ს. ზანათი.



დიმ. უი. ლოდზედ

სათნო გულისა და საყვარელი
არის მუდმივად აქა მწოლარე,
ვის გულის აზრი ლამპარი იყო,
იმას გვიჩვენებს შავი სამარე.

ღა ვინც სიცოცხლე შეუბღველაღ,
შეუმწიკნელად შენებრ შერჩება.
აქ მოიგონებს მომავალი დგმა.
იქ ღირს მამებთან ბინა ექნება.

მშვიდობით, ძმაო, მოძმის ერთგულო,
აქ მარად რჩება შენი ხსენება,
წუთის სოფელში მოკლე ხანისავ,
იქ აბრამთ წიაღთ განგესვენება.

უძღვნი ქალწულეს

მტრედებსავით უმანკო ხარო,
ჯერ სოფლისგან დაუმზრალი
შველას უცქერთ მშობელსავით,
არ გიღვივის ნაპერწკალი.

მით პეპელა დასტრფიალებთ,
შვავილოვან არე მარეს,
ტკბილ ოცნების მიჯნური ხარო,
ემგზავსები მზე და მთვარეს.

მაგრამ იცი ჩემო მტრედო;
ბაიციანი წუთ სოფელი,
ჯერ გილიმის და ბოლოს-კი,
ცრემლის მოგიძღვნის უნდობელი.

შოველ ქალწულს ვალად აძევს,
ჭკუით თავი დაიფაროს,
თუ კი უნდა ცხოვრებაში
ბოლოს აღარ გაიმწაროს.

მხიბლავები გაგიჩნდება,
ტკბილი სიტყვის მოუბარი,
მაგრამ თუ მას დაუჯერე,
ხთები სათამაშო შარი!..

ბამოკითხე გამოცანა,
თუ გყავს მამა, ან მშობელი,
დაგარიგებს მშობლიურად,
მით დარჩები უვნებელი.

თუ მე მკითხავთ ბევრ მინახავს
თავის ბედის მომდურავი,
მაგრამ კარგათ ვერ შესცვალა
თან დაერთო ავზედ ავი.



18 95 წლის მარტიდან

მეურნეობის, კონომიის (მომჭირნეობის)

ვაჭრობისა და მრეწველობის

ჰიგიენის (ჯანმრთელობის დაცვის)

სტატისტიკისა და საზეითალო ყოველ კვი-

რულ ჟურნალი

„მეურნე“

გამოიცემა ქუთაისში ახალის რედაქციისგან
ხელ მოსაწერი ფასი: წლით ხუთი მანეთი
ნახევარი წლით სამი მანეთი.

წლიურს სოფელს ხელის მომწერს რედაქცია
უსასყიდლოდ შეუტეობს ცნობებს (სპრავკებს)
ქუთაისში ყოველს კვარს სასამართლოში.

ადრესი: Кутаисъ. Въ редакцію „МЕУРНѢ“

რედაქტორ გამომცემელი ილია ჭყონია